

SOLID WOOD FURNITURE

SINCE 1952

the new tradition

COLLECTION
2026/2027



rodam

Dining

ESSTISCHE

- 10 Avigo-R15
- 12 Campa
- 14 Carreau
- 16 Cima
- 18 David-R18
- 20 David-R23 soft
- 22 Domus
- 26 Edge
- 28 Éternité-R22
- 30 Éternité-R23 rund
- 32 Lineva
- 34 Passion-R20
- 36 Root | Root Bar
- 38 Rundtischsystem
 - Hana | Mikado | Nodi | Säule | Sumi
- 50 Sigma-R21
- 52 Tide



SITZMÖBEL

- 56 Maru Stuhl
- 58 Maru Drehstuhl
- 60 Maru Bank
- 62 Oks Stuhl
- 64 Sola Stuhl



Working

Schreibtisch

66 Arkus

Living



KLEINMÖBEL

- 71 Enya Couchtisch
- 73 Fluid Couchtisch
- 75 Loup Beistelltisch
- 77 Nodi Beistelltisch
- 79 Nodi Couchtisch
- 81 Passion Couchtisch
- 83 Yoru Barwagen

STORAGE

- 85 Yoru Barschrank
- 87 Sigma-R14 - System
- 93 Takara - System

8 Rodam-Tischtechnik

114 RODAM

118 HOLZ & OBERFLÄCHE

PULL-OUT SYSTEMS

Auszüge

SPACE-SAVING AND VERSATILE

Perfekt für jede Gesellschaft:
Ausziehtische für mehr Komfort



Durch einen erweiterbaren Tisch sind Sie flexibel und können je nach Gästezahl die Größe der Tafel anpassen. Außerdem schafft ein Auszugstisch die Möglichkeit Platz zu sparen. Besonders in kleinen Räumen erhalten Sie die Luftigkeit und Leichtigkeit des Raumes und können zu besonderen Anlässen den Tisch vergrößern.

With an extendable table, you are flexible and can adjust the size of the table depending on the number of guests. In addition, an extendable table creates the opportunity to save space. Especially in small rooms you get the airiness and lightness of the room and can enlarge the table for special events.



SLIDER

Die Tischplatte wird vor Kopf vergrößert. Durch Vorziehen der Klappeinlage verschiebt sich die Hauptplatte durch einen Synchronauszug automatisch nach hinten.

The table top is enlarged in front of the head. By pulling the folding insert forward, the main tabletop automatically moves backward by a synchronous extension.



MITTELTEILUNG CENTER DIVISION

Die Tischplatte ist mittig geteilt und kann mit ein oder zwei Klappeinlagen erweitert werden. Das Auszugssystem vergrößert den Tisch in der Länge zu beiden Seiten, dadurch bleibt die Symmetrie des Tisches gewahrt.

The table top is divided in the middle and can be expanded with one or two folding inserts. The extension system increases the length of the table evenly to both sides, thus maintaining the symmetry of the table.



FRONTAUSZUG FRONT PULL-OUT

Die Tischfüße werden an einer Vorderkante der Tischplatte hervorgezogen und die integrierten Einlagen nacheinander aufgeklappt. Der Tisch lässt sich somit zu einer Seite hin vergrößern. Mit Frontauszügen lassen sich die größten Raumwunder realisieren.

The table legs can be pulled out at one front edge of the table top and the integrated inserts can be folded one after the other. The table can therefore be extended to one side. The movable table trestle is equipped with glides or castors. The biggest space miracles can be realized with front pull-outs.



→ **BEDIENFREUNDLICHKEIT**

Einfache und mühelose Bedienung – die meisten Tische setzen auf eine Einhandbedienung.

→ **USER FRIENDLINESS**

Simple and effortless operation – most tables are based on one-hand operation.

→ **FLEXIBILITÄT**

Die Tische lassen sich durch ein einfaches Schließ- und Verriegelungssystem schnell erweitern.

→ **FLEXIBILITY**

The tables can be quickly extended thanks to a simple locking and interlocking system.

→ **MINIMALISMUS**

Eine besonders niedrige Bauhöhe des Systems ermöglicht es den Auszug optisch auf ein Minimum zu reduzieren. Dadurch erscheinen die Platten fast schwebend. Außerdem können Sie durch die niedrige Zargenhöhe Armlehnenstühle an den Tischen platzieren.

→ **MINIMALISM**

The particularly low height of the system allows the pull-out to be visually reduced to a minimum. This makes the tops appear to almost float. The low frame height also allows you to place armchairs at the tables.

→ **QUALITÄT**

Die Auszugssysteme werden aus hochwertigem Stahl und Aluminium gefertigt und sind mit einer leichtgängigen Rollen- oder Kugelführung ausgestattet.

→ **QUALITY**

The pull-out systems are made of high-quality steel and aluminum and are equipped with a smooth-running roller or ball bearing guide.

→ **ÄSTHETIK**

Nicht nur von außen ein Erlebnis, auch von innen setzen wir auf ein zurückhaltendes Design mit einer farblich abgestimmten und reduzierten Technik.

→ **AESTHETICS**

Not only an experience from the outside, we also rely on a restrained design with color-coordinated and reduced technology on the inside.



Auszüge

HIGH-QUALITY PULL-OUTS ARE CORE TO OUR DNA.

Hochwertige Auszüge sind ein wichtiger Bestandteil unserer Unternehmens-DNA.



Unsere Systeme bieten ein Maximum an Flexibilität. Wählen Sie zwischen der Anzahl der Einlagen und der Erweiterungstechnik. Die Besonderheit unserer Systeme ist die schnelle und einfache Handhabung. Außerdem ist die Auszugstechnik auf ein Minimum reduziert, sodass die hochwertige Mechanik meist im Verborgenen bleibt.

Our systems offer maximum flexibility. Choose between the number of inserts and the extension technology. The special feature of our systems is their quick and easy handling. In addition, the pull-out technology is reduced to a minimum, so that the high-quality mechanics usually remain concealed.



Ein Esstisch ist mehr als nur ein Möbelstück, er ist der Mittelpunkt für gemeinsames Essen, Gespräche und gemütliche Stunden. Ob mit Familie oder Freunden – am Esstisch entstehen Erinnerungen und echte Gemütlichkeit.

A dining table is more than just a piece of furniture, it is the focal point for shared meals, conversations and cozy hours. Whether with family or friends – the dining table creates memories and a real sense of comfort.

Dining



Avigo-R15



→ Die faltbaren Zargen führen das gradlinige Design im ausgezogenen Zustand weiter

The hinged frames continue the linear design even when extended



Avigo-R15 ist ein puristischer und starker Tisch, dessen Besonderheit die faltbaren Zargen sind. Diese lassen sich spielend leicht umklappen und betonen das Lineare des Avigo-R15. Durch die fortlaufende Maserung von der Tischplatte in die Zarge entsteht ein einheitliches harmonisches Bild.

Avigo-R15 is a sleek and strong table, characterized by the foldable frames. These can be folded down very easily and emphasize the linearity of the Avigo-R15. The result is a unified harmonious look.



Campa



→ Mit drei Klappauszügen schafft der Campa es auf eine Länge von bis zu 410 cm

The Campa can reach a length of up to 410 cm with three folding pull-outs





A TABLE THAT INVITES YOU TO TOUCH

Ein Fest für die Sinne: Der weich geschwungene Massivholztisch, der zum Anfassen einlädt



Weiche Formen vereint mit einer optisch schwebenden Massivholzplatte. Die abgerundeten Kanten unterstützen die elegante Optik und machen den Campa zu einem echten Handschmeichler mit sanften Konturen. Campa ist durch seine Rundungen außergewöhnlich, aber nicht exzentrisch.

Soft shapes combined with a visually floating table top. The rounded edges support the elegant look and make Campa a real hand flatterer with gentle contours. Campa's curves make it unusual, but not eccentric.

Carreau



→ Bis ins letzte Detail: durchgehender Maser-
verlauf in den abgeschrägten Zargen

Down to the last detail: continuous grain
pattern in the beveled frames



GEOMETRIC SHAPE MEETS EXTRAVAGANT CHARACTER

Geometrische Form trifft auf
extravaganten Charakter





Der Esstisch Carreau vereint skulpturale Anmutung mit einem hohen Maß an Funktion und setzt mit seiner rautenförmigen Säule ein Statement. Erweitern lässt sich der Tisch mittig mit einer Klappeinlage und gewährleistet so die Symmetrie zwischen Fuß und Platte.

The dining table Carreau combines sculptural appearance with a high level of function and sets a statement with its diamond-shaped column. The table can be extended in the center with a folding insert, ensuring symmetry between the base and the top.

Cima



Die 3,8 cm dicke Massivholzplatte verleiht dem Tisch eine eindrucksvolle Präsenz

The 3,8 cm thick solid wood top gives the table an impressive presence





SCULPTURAL AND MODERN CARPENTRY

Skulpturale Raffinesse und moderne Tischlerkunst



Der Esstisch Cima beeindruckt durch sein außergewöhnliches Design, das an einen geschliffenen Diamanten erinnert. Seine Form ist facettenreich wobei die klaren, geometrischen Linien eine monolithische und skulpturale Ästhetik erzeugen. Jeder Winkel des Tisches reflektiert das Licht auf unterschiedliche Weise, wodurch der Tisch in jedem Raum zu einem imposanten Blickfang wird.

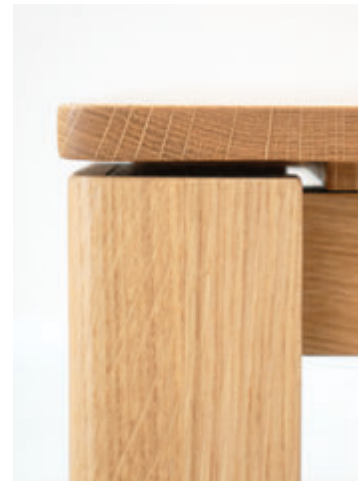
The Cima dining table impresses with its unusual design, which is reminiscent of a cut diamond. Its shape is multi-faceted, with the clear, geometric lines creating a monolithic and sculptural aesthetic. Each angle of the table reflects the light in a different way, making the table an impressive eye-catcher in any room.

David-R18



→ Mit seinem patentierten Auszugssystem lässt sich der David-R18 im Handumdrehen von 150 auf 280 cm verlängern

With its patented extension system, the David-R18 can be extended from 150 to 280 cm



THE QUICK-CHANGE ARTIST

Der Verwandlungskünstler
unter den Tischen





Die Besonderheit des David-R18 ist sein schnelles Wachstum. Von 150 cm lässt er sich auf 280 cm verlängern und ist daher ideal für den kleinen Haushalt mit einem großen Freundeskreis. Neben der Funktionalität sollte man beim David-R18 genau hinschauen. Viele Details, wie die gerundeten Plattenkanten, die konischen, leicht gerundeten Stollen und die abgesetzte Platte machen den Esstisch zu einem handwerklichen Meisterstück.

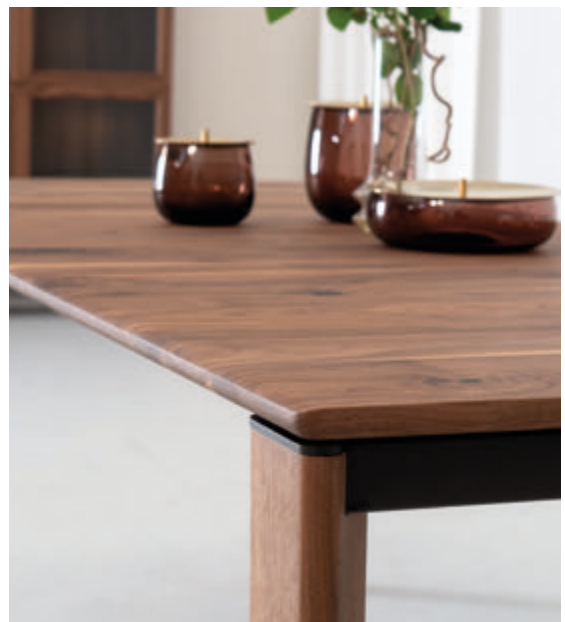
The speceality of the David-R18 is its rapid growth. From 150 cm it can be extended to 280 cm, making it ideal for a small household with large circle of friends. Besides the functionality, it has many small details, such as the rounded edges of the top, the slightly rounded table legs and the stepped top make the dining table to a masterpiece of craftsmanship.

David-R23 SOFT



David-R23 soft ist ein echtes Raumwunder, der seine Größe fast verdoppeln kann

The David-R23 soft is a real space saver that can almost double its size





HANDCRAFTED: FUNCTIONAL, WARM, AESTHETIC

Die Verbindung aus Wärme, Ästhetik und Funktionalität vereint sich in handwerklichen Details



Ein markantes Designelement sind die pulverbeschichteten Stahlblenden, die für einen spannenden Materialkontrast beim David-R23 soft sorgen. Seine charakteristischen Rundungen, die sich sowohl in der Tischplatte als auch in den dreieckigen Stollen zeigen, verleihen jedem Raum eine fühlbar warme und behagliche Atmosphäre.

The powder-coated steel covers are a distinctive design element that provide an exciting material contrast by the David-R23 soft. The characteristic curves, which can be seen in both the table top and the triangular legs of the David, lend any room a warm and cozy atmosphere.

Domus





MITTELTEILUNG CENTER DIVISION

Die Tischplatte ist mittig geteilt und kann mit ein oder zwei Klappeinlagen erweitert werden. Das Auszugssystem vergrößert den Tisch in der Länge zu beiden Seiten.

The table top is divided in the middle and can be expanded with one or two folding inserts. The extension system increases the length of the table evenly to both sides.

5 BASES, 2 EXTENSIONS – THE CUSTOMIZABLE TABLE

5 Fußgestelle, 2 Erweiterungen – das individuelle Tischsystem



SLIDER

Die Tischplatte wird vor Kopf vergrößert. Durch das Vorziehen der Klappeinlage verschiebt sich die Hauptplatte durch einen Synchronauszug automatisch nach hinten.

The table top is enlarged in front of the head. By pulling the folding insert forward, the main tabletop automatically moves backward by a synchronous extension.



Das Domus-Tischsystem bietet eine Auswahl an fünf individuellen Fußgestellen: filigran leicht bis monumental. Es stehen zwei Funktionsvarianten für die Vergrößerung des Tisches zur Verfügung: Domus Slider und Domus Mittelteilung. Durch die auf die Tischplatte begrenzte Funktionsbewegung und den fest positionierten Zentralfuß lässt sich der Tisch einfach und schnell ausziehen. Domus eignet sich optimal für die Positionierung auf hochwertigen Teppichen oder auf empfindlichen Holzböden. Jeder Gast genießt bequeme Beinfreiheit.

The Domus table system offers a selection of five individual base frames : filigree light to monumental. Two functional variants are available for extending the table: Domus slider and Domus center divider. Because the functional movement is limited to the tabletop and the firmly positioned central foot, the table can be extended easily and quickly. Domus is ideally suited for positioning on high-quality carpets or on sensitive wooden floors. Every guest enjoys comfortable legroom.

Domus



No. 1 **Plain**



No. 8 **Wood Wing**



No. 8 **Steel Wing**



No. 9 **Bent U**



No. 12 **Steel Curve**

Edge



→ Mit zwei Klappauszügen schafft der Edge es auf eine Länge von bis zu 350 cm

With two folding pull-outs, the Edge can reach a length of up to 350 cm



THE PERFECT ARCHETYPE

Edge ist der perfekte Archetyp eines Tisches



Das zeitlose Design des Esstisches Edge überdauert Generationen und verkörpert die Essenz eines schlichten und vielseitigen Tisches, der sich sowohl in klassische als auch moderne Umgebungen einfügen lässt.

The timeless design of the Edge will last for generations and embodies the essence of a simple and versatile table that can be integrated into both classic and modern environments.

Éternité-R22





ORGANIC SHAPES MEET CLEAR STRUCTURES

Natur und Konstruktion: Organische Formen treffen auf klare Strukturen



Die Massivholzleisten des Éternité-R22 sind zu einem filigranen Netz verwoben. Durch die geschwungenen Querstreben wird ebenfalls die fließende Form betont und zeigt die vielseitigen Gestaltungsmöglichkeiten des Holzes. Der Solitär vereint filigranes Design mit meisterhaftem Handwerk und versprüht eine zeitlose Eleganz.

The Éternité-R22 impresses with its lightness and gentle roundings. Curved cross struts emphasize the flowing shape and show how versatile wood can be processed. The solitaire combines filigree design with masterful craftsmanship and has a timeless elegance.

Éternité-R23





ARCHITECTURE MADE OF WOOD

Architektur aus Holz: Dynamisch und filigran

Filigranes Design und handwerkliches Know-how verschmelzen im Éternité-R23 zu einem einzigartigen Massivholztisch. Die wunderbar leichte Optik erhält der Solitär durch feine Massivholzleisten, die durch ihre geschwungene Form die Vielseitigkeit von Massivholz unterstreichen.

Filigree design and craftsmanship fuse in the Éternité-R23 to create a unique solid wood table. A base made of thin solid wood slats, which give the solitaire a wonderfully light look. The curves of the wooden frame are reflected in the organic shape of the top and creating a harmonious unit. The curved cross struts also emphasize the flowing form and show how versatile solid wood is.



Lineva



Lineva kann mit verschiedenen Design-
Pulvertönen individuell gestaltet werden

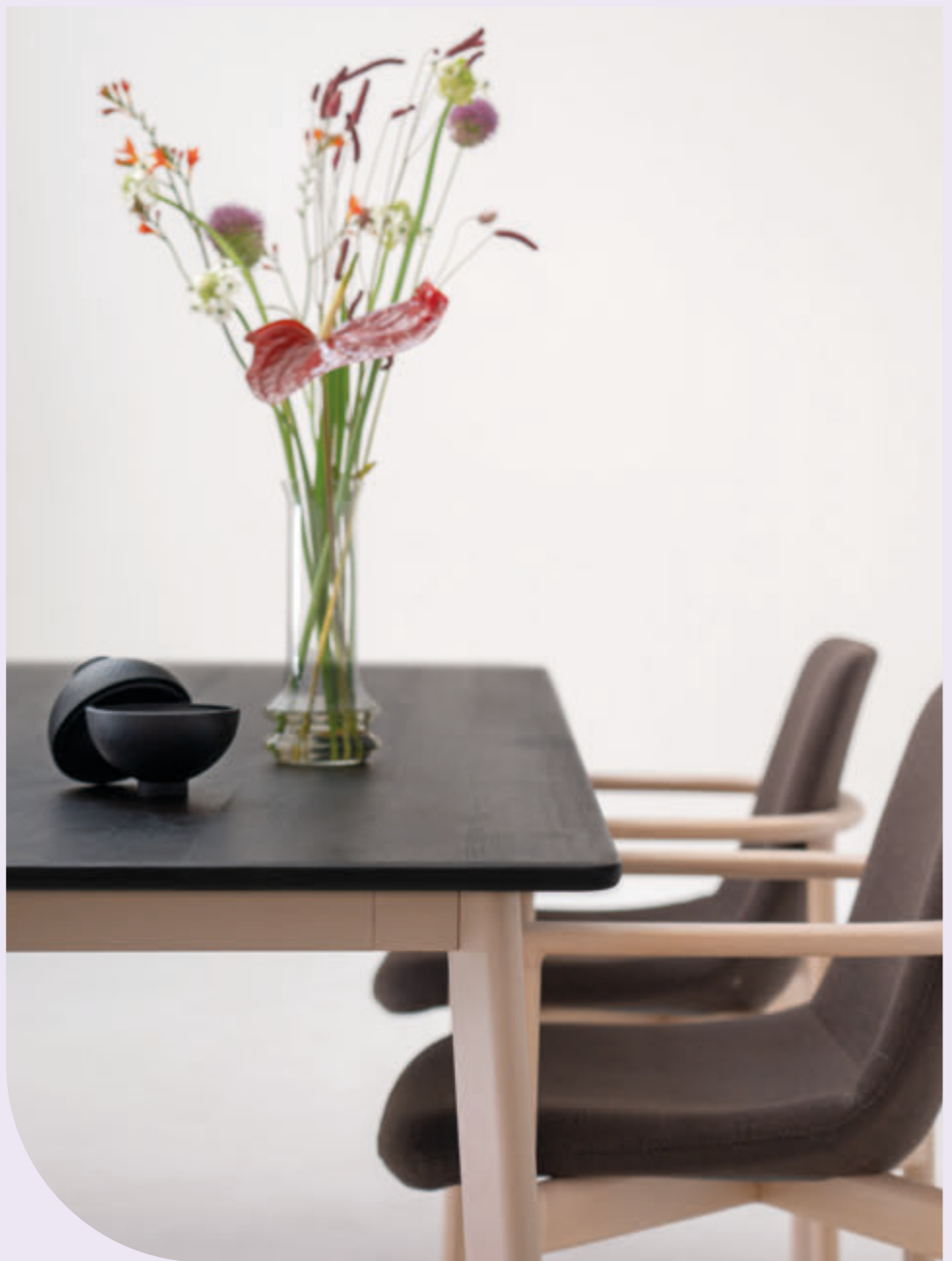
Lineva can be customized with different
design powder shades



PURIST LIGHTNESS

Puristische Leichtigkeit





Das klare Design des Esstisches Lineva überzeugt mit raffinierten Details. Die diagonal ausgerichteten, abgerundeten Stollen und die sanft gerundete Tischplatte verleihen dem pulverbeschichteten Metallgestell eine weiche, elegante Note.

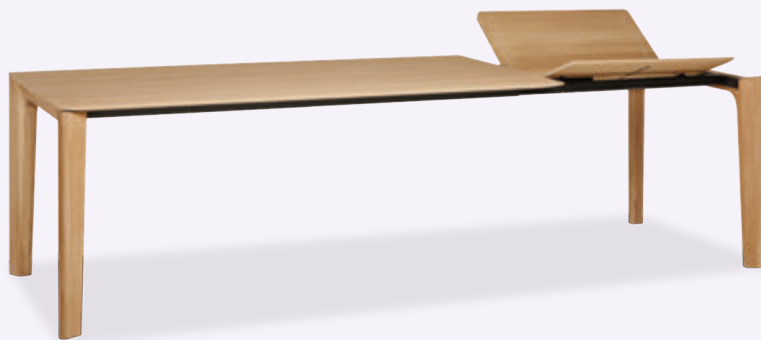
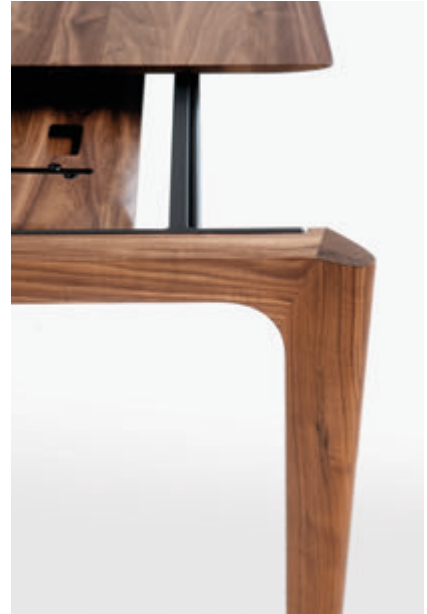
The clear design of the Lineva dining table impresses with its sophisticated details. The diagonally aligned, rounded studs and the gently rounded table top give the powder-coated metal frame a soft, elegant touch.

Passion-R20



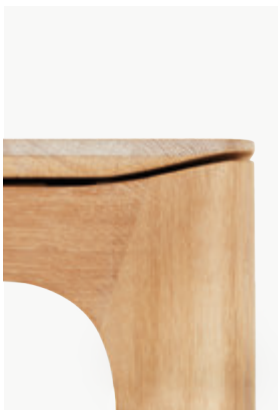
→ Ein Highlight des Tisches sind die aufwendigen Massivholzstollen und die optisch schwebende Tischplatte

The complex solid wood studs and the visually floating table top are the special highlights of the table



Feine Rundungen und fließende Übergänge: Das ist der Passion-R20. Ein Esstisch, der auf hochwertige Details setzt und im Essbereich seine subtile Eleganz versprüht. Die Tischbeine des Passion-R20 laufen konisch zu und sind vorderseitig gerundet. Die Tischplatte greift die Rundungen auf und scheint durch die verjüngten Kopfkanten zu schweben.

Light curves and smooth transitions: that is Passion-R20. A dining table which relies on high-quality details and exudes its subtle elegance in the dining area. The legs of the Passion-R20 table are tapered and rounded at the front. The tabletop picks up the curves and seems to float due to the tapered head edges.





Root



→ Eine Plattenstärke von 4 cm
verleiht dem Tisch Root ein
kraftvolles Auftreten

A panel thickness of 4 cm gives
the table Root a powerful ap-
pearance



A TRUE NATURAL TALENT

Massivholz pur: Ein wahres
Naturtalent voller Charakter





Die Kopfkanten des Roots sind leicht abgeschrägt und erinnern an eine natürliche Baumkante. Die Neigung wird im Stahlgestell aufgegriffen und ist inspiriert von den Wurzeln der Eiche. Der Tisch kann in unterschiedlichen Höhen und bis zu einer Länge von 4,5 m gefertigt werden.

The head edges of the Root are reminiscent of a natural tree edge and are slightly beveled. The slope is picked up in the steel frame and is inspired by the roots of the oak. The table can be made in different heights and up to a length of 4.5 meters. Ideal for the office area

Rundtische



Die runde Form fördert die Kommunikation und Interaktion, während sie gleichzeitig eine effiziente Raumnutzung in verschiedenen Umgebungen ermöglicht.

The round shape encourages communication and interaction while allowing efficient use of space in different environments.





CUSTOMIZE YOUR DREAM TABLE

Gestalten Sie Ihren Traumtisch ganz individuell



Ein Rundtisch bietet Vorteile und passt sich dank unseres vielfältigen Systems perfekt an individuelle Bedürfnisse an. Mit fünf verschiedenen Fußvarianten und zwei Plattenformen: rund und die gerundete Quadratplatte: Sqround – lässt sich der Tisch optimal personalisieren.

A round table offers advantages and adapts perfectly to individual requirements thanks to our versatile system. With five different leg variants and two tabletop shapes: round and the rounded square tabletop: Sqround – the table can be personalized perfectly.

Hana

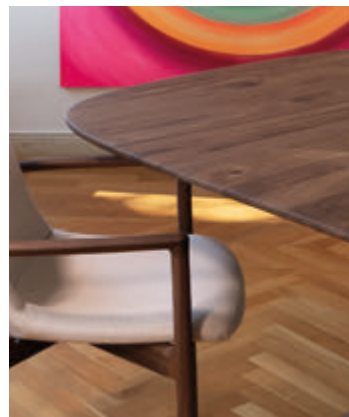
SIMPLE. HONEST. WELCOMING.

Klar. Echt. Wohnlich.



Die sanft gerundete Tischplatte ergänzt die weichen Linien der Säule perfekt, wodurch ein stimmiges Gesamtbild entsteht. Hana vereint stilvolle Eleganz mit Leichtigkeit.

The gently rounded table top perfectly complements the soft lines of the column, creating a harmonious overall look. Hana combines stylish elegance with lightness.





Der Rundtisch Hana besticht durch seine weichen, harmonischen Formen. Besonders die Säule fällt durch ihre eleganten Durchbrüche und runden Kanten auf, die dem Design Leichtigkeit und eine schwebende Anmutung verleihen. Die Kombination der organischen Säule mit der schlichten Metallbasis schafft eine gelungene Balance zwischen natürlicher Wärme und moderner Ästhetik.

The Hana round table impresses with its soft, harmonious shapes. The column in particular stands out with its elegant openings and rounded edges, which lend the design lightness and a floating appearance. The combination of the organic column with the simple metal base creates a successful balance between natural warmth and modern aesthetics.

David MIKADO

TRIBUTE TO THE DEXTERITY

Eine Hommage an
die Geschicklichkeit



Die diagonal angeordneten Holzstreben verleihen dem Untergestell Dynamik und machen den David Mikado zu einer Skulptur im Raum. Die Tischplatte ist mit einer Einlage zu einem Oval erweiterbar.

The diagonally arranged wooden struts make the base dynamic and the David mMikado to a sculpture in the room. The table top is expandable with an insert to form an oval.



Nodi



Nodi ist ein Sinnbild handwerklicher Raffinesse

Nodi is a symbol of artisanal refinement



Der Esstisch Nodi vereint filigranes, weiches Design mit besonders ausgeklügelter Ingenieurskunst. Zwei Elemente aus konischen und leicht gerundeten Streben vereinen sich in der Mitte optisch zu einer Kugel und bilden somit ein besonders handwerkliches Detail.

The Nodi dining table combines filigree, soft design with particularly sophisticated engineering. Two elements made of conical and slightly rounded struts visually unite in the middle creating a special detail in the form of a sphere.



David SÄULE





→ Die Säulenform ermöglicht maximale Beinfreiheit
The column shape allows maximum legroom



Die filigrane Tischplatte des David Säule erhält mit dem eleganten Säulenfuß ihre Standfestigkeit. Durch den zentralen Fuß wird ein maximaler Sitzkomfort und Beinfreiheit ermöglicht. Die Tischplatte ist mit einer Einlage zu einem Oval erweiterbar.

The delicate table top of the David Pillar gets its stability from the rectilinear column base. The central foot allows a maximum of seating comfort and legroom. The table top is expandable with an insert to form an oval.

Sumi

LIGHTWEIGHT TABLE WITH SOFT CURVES

Federleichter Rundtisch mit sanftem Schwung



Harmonie in Form: Sanft gerundete Beine mit einem weichem Übergang lassen den puristischen Tisch Sumi sanft und harmonisch wirken. Die handwerklichen Details und weichen Formen finden sich ebenso in der Tischplatte wieder.

Harmony in form: gently rounded legs with a soft transition give the purist Sumi table a soft and harmonious appearance. The handcrafted details and soft shapes are also reflected in the table top.



Sigma-R21



→ Rundum verläuft eine 10 mm Kante, die eine Verbindung zwischen Stollen und Tischplatte schafft

A 10 mm edge runs around the whole piece which creates the connection between studs and tabletop



SIGMA-R21: THE ART OF THE CLEAR LINE

Sigma-R21: Die Kunst der klaren Linienführung





Die filigrane Tischplatte trifft auf konisch zulaufende Stollen, die dreieckig und in sich leicht verdreht sind. Dadurch entsteht ein spannendes Wechselspiel und der Tisch erreicht aus jedem Blickwinkel eine andere Anmutung. Sigma-R21 betont das Lineare und ist durch die solide Konstruktion auf bis zu 350 cm ausziehbar.

The filigree table top meets tapered studs, which are triangular and slightly twisted, creating an exciting interplay and giving the table a different look from every angle. Sigma-R21 emphasizes the linear and is extendable up to 350 cm due to the solid construction.

Tide





→ Sanfte Wellenbewegung in den Massivholzwangen

Gentle wave movement in the solid wood base



Tide erzählt die Geschichte eines Bootes, das auf dem seichten Wasser schwimmt. Die bootsförmige Platte bricht das klassische Rechteck auf und wirkt dadurch unkonventionell und elegant. Die softe Plattenkante wird in den wellenförmigen Massivholzwangen aufgegriffen. Die harmonischen Wangen verjüngen sich leicht nach oben und sind ein handwerkliches Meisterstück.

Tide tells the story of a boat floating on the shallow water. The boat-shaped panel breaks up the classic rectangle, creating an unconventional and elegant effect. The soft edge of the top is echoed in the undulating solid wood stringers. The harmonious stringers taper slightly upward and are a masterpiece of craftsmanship.



Komfortabel sitzen



Alle Stühlen können in den Standard-Holzarten und Oberflächen entsprechend nach Ihren Wünschen gefertigt werden. Da wir unsere Stühle komplett in Deutschland produzieren sind wir sehr flexibel.

All chairs can be manufactured in the standard wood types and surfaces according to your wishes. As we produce our chairs entirely in Germany, we are very flexible.





Gemütlich sitzen bedeutet, Komfort und Geselligkeit am Essplatz zu vereinen. Bequeme Stühle, weiche Kissen und eine angenehme Sitzhöhe sorgen für Wohlbefinden. Ein komfortabler Essplatz lädt zum Verweilen, so wird das gemeinsame Essen zu einem entspannten und geselligen Erlebnis für alle.

Sitting comfortably means combining comfort and conviviality at the dining table. Comfortable chairs, soft cushions and a pleasant seat height ensure a sense of well-being. A comfortable dining area invites you to linger, making eating together a relaxed and sociable experience for everyone.

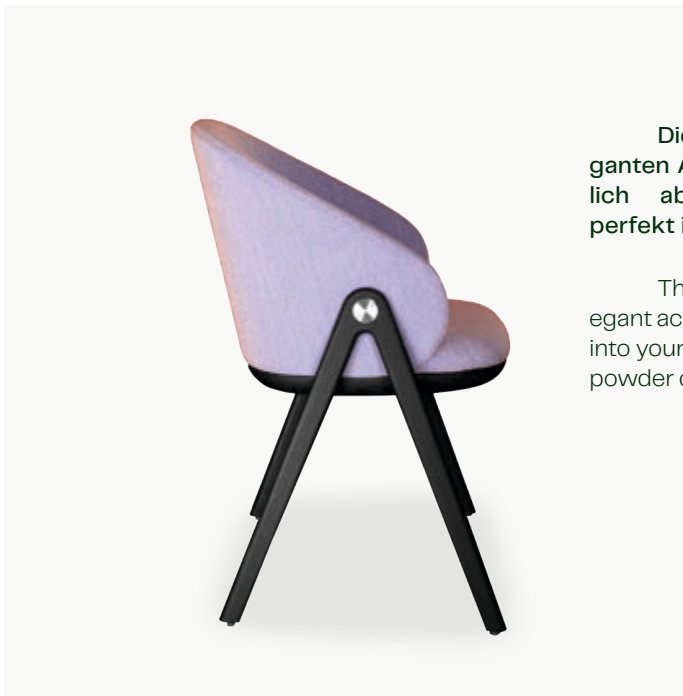


Maru



CURVED LINES & GEOMETRIC SHAPES

Eine Synergie aus geschwungenen Linien und geometrischen Formen



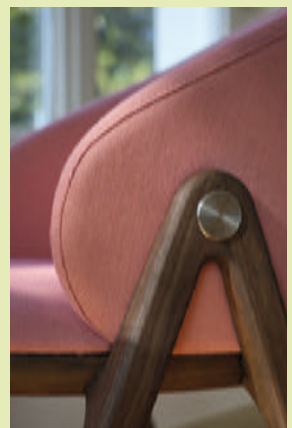
Die Edelstahlkappe setzt einen eleganten Akzent und kann durch eine farblich abgestimmte Pulverbeschichtung perfekt in Ihr Ambiente integriert werden.

The stainless steel cap provides an elegant accent and can be perfectly integrated into your ambience with a color-coordinated powder coating.



Als spannender Kontrast stehen sich die einladende Ausstrahlung der Sitzschale und die dynamische Haltung der Beine gegenüber. Die handwerkliche Verbindung der Streben und die nahtlosen Übergänge von Massivholz zu hochwertigen Wollstoffen prägen diesen Stuhl und verdeutlichen die Liebe zum Handwerk.

The inviting appearance and the dynamic position of the legs form an exciting contrast. The handcrafted connection of the struts and the seamless transitions from solid wood to high-quality fabrics characterize this chair and illustrate the love of craftsmanship.

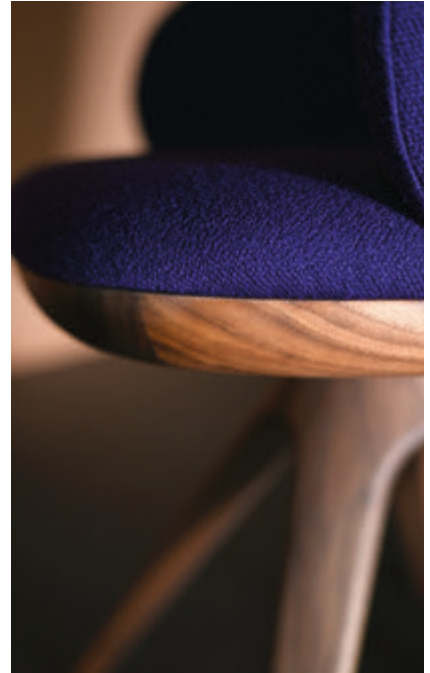


Maru DREHFUSS



Der sanft gerundete, organische Übergang zwischen Sitz und Lehne unterstreicht die harmonische Formensprache des Stuhls.

The gently rounded, organic transition between the seat and backrest emphasizes the harmonious design language of the chair.



Maru lädt mit seiner entgegenkommenden Geste dazu ein Platz zu nehmen und sich wohlfühlen. Die hohe umarmende Lehne spendet ein Gefühl von Geborgenheit und gewährleistet exzellenten Komfort für Rücken, Arme und Schultern.

With its welcoming gesture, Maru invites you to take a seat and feel at ease. The high, embracing backrest creates a feeling of security and ensures excellent comfort for the back, arms and shoulders.





Maru BANK



Maru ist eine handwerklich exzellente Massivholz-Bank, die durch ihre runden anschmiegsamen Formen einladende Gemütlichkeit verspricht. Das natürliche Massivholz und hochwertige Bezugstoffe verschmelzen zu einem einzigartigen Polstermöbel.

Maru is an excellently crafted solid wood bench that promises inviting comfort with its round, cuddly shapes. The natural solid wood and high-quality upholstery fabrics merge to create a unique piece of upholstered furniture.

Oks



→ Auf Wunsch mit Taillendetail und Keder – wahlweise Ton in Ton für elegante Zurückhaltung oder in Kontrastfarben für dynamische Akzente.

With waist detail and piping on request – either tone-on-tone for elegant restraint or in contrasting colors for dynamic accents.



CLEAN LOOK. COZY SEAT

Schlank im Aufbau –
stark im Komfort





Oks steht für ergonomisches Sitzen ohne visuelle Schwere. Die klare Linienführung und das minimalistische Design fügen sich nahtlos in moderne Räume ein – ohne auf Komfort zu verzichten. Seine umschließende Rückenlehne unterstützt sanft die Haltung und sorgt auch bei langen Arbeitstagen für spürbare Entlastung.

Oks stands for ergonomic seating without visual heaviness. The clear lines and minimalist design blend seamlessly into modern interiors – without compromising on comfort. Its enveloping backrest gently supports posture and provides noticeable relief even during long working days.



Sola

Der Polsterstuhl Sola zeichnet sich durch seine grazile Silhouette aus, die ihm eine ästhetische Leichtigkeit und zurückhaltende Eleganz verleiht. Die Fertigung aus aufwändigen Bugholz-Elementen, machen dieses Sitzmöbel zu einem Meisterstück.

The Sola upholstered chair is characterized by its graceful silhouette, which gives it an aesthetic lightness and subtle elegance. Made from sophisticated bentwood elements, this piece of upholstered furniture is a masterpiece.





→ Holz und Stoff verschmelzen
Ton in Ton – ein sanftes Farb-
und Formenspiel

Wood and fabric merge in per-
fect harmony – a soft interplay
of tones

Arkus SCHREIBTISCH

ORGANIC HOME-OFFICE DESK

Organische Ästhetik für
das wohnliche Home-Office



Ein Home-Office-Helfer mit innovativen Features, die den Arbeitsalltag erleichtern. Die Bildschirmaussparung, sowie eine Box aus gepulvertem Stahl mit Strom- und USB-Anschlüssen, ermöglichen es sich perfekt zu organisieren. In dunklen Stunden kann der Arbeitsplatz dank integrierter Lichtleiste beleuchtet werden.

A home office assistant with innovative features that make everyday work easier. The screen cut-out and a powdercoated steel box with power and USB ports make it easy to stay perfectly organized. In dark hours, the workstation can be illuminated with the integrated LED-light.



→ **Fließende Formen, fließende Gedanken:
Arkus verwandelt Ihr Home-Office in eine
Oase der Kreativität**

Flowing shapes, flowing thoughts: Arkus
transforms your home office into an oasis of
creativity



Arkus SEKRETÄR



Ob als Sekretär oder moderne Interpretation eines Schminktisches: die romantische Schlichtheit von Arkus erschafft deinen persönlichen Rückzugsort.

Whether as a secretary or a modern interpretation of a dressing table: the romantic simplicity of Arkus creates your own personal retreat.





Handwerkliche Höchstleistung bis ins kleinste Detail: optisch schlägt Arkus eine Brücke zwischen Geradlinigkeit und Organik, indem Massivholzflächen in fließende Bögen verwandelt werden.

Craftsmanship down to the smallest detail: Arkus builds a visual bridge between straight lines and organic design by transforming solid wood surfaces into flowing arches.



Living



Enya



→ In Kombination ergeben die drei Tische ein harmonisches Ensemble und zaubern ein faszinierendes Lichtspiel

In combination, the three tables create a harmonious ensemble and conjure up a fascinating play of light



NATIVE SHAPES, GEOMETRIC SURFACES

Ein besonders edler Tropfen



Die sanft abgerundeten Konturen verleihen Enya eine fließende und harmonische Optik. Diese weiche Form wird durch die dynamisch geneigten, getönten Glaswangen kontrastiert, die für einen spannenden Materialmix sorgen. Das Glas lässt die Holzplatten schwebend wirken und erzeugt ein faszinierendes Spiel aus Licht und Schatten.

The gently rounded contours give Enya a flowing and harmonious look. This harmonious form is contrasted by the dynamically inclined, tinted glass side panels, which create an exciting mix of materials. The glass makes the wooden panels appear to float and creates a fascinating interplay of light and shadow.

Fluid

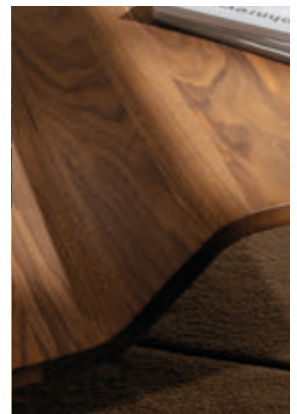
WOOD IN GENTLE MOVEMENT

Harmonie der Formen: Holz in sanfter Bewegung



Sanft wie ein Bachlauf verläuft die Massivholzplatte des Fluids, die mit weichen Formen und leichtem Gefälle zwei Ebenen miteinander verbindet. Unterstützt wird die fließende und dynamische Bewegung durch das filigrane Drahtgestell, auf dem die Platte fast zu schweben scheint. Mit dem Fokus auf Materialität und dem extravaganten Schwung wurden einfache Formen neu gedacht.

The solid wood slab runs gently like a stream, connecting two levels of the Fluid with soft shapes and a slight slope. The flowing and dynamic movement is supported by the filigree wire frame, on which the plate almost seems to float. Traditional forms are rethought with a focus on materiality.





Loup



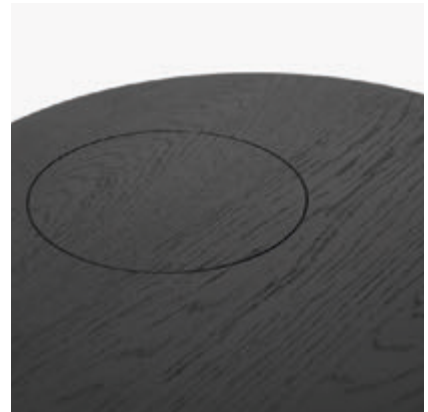
Der geneigte Standfuß und die exzentrische Anordnung verleihen Loup Säule aus jeder Blickrichtung eine andere Wirkung. Die Kombination aus Holz und pulverbeschichtetem Stahl ist ein echter Hingucker. Die leichtere Variante mit Drahtgestell lässt sich ebenfalls wunderbar zu zweit arrangieren.

Due to the inclined base and the eccentric arrangement, Loup Cylinder unfolds a different effect from every viewing direction. The combination of wood and powder-coated steel is a real eye-catcher. The lighter version with a wire frame is also great for arranging in pairs.



Optional mit induktiver
Ladefunktion

Optionally with inductive
charging function





Nodi BEISTELLTISCH

Das grazile Holzgestell, gepaart mit der Transparenz des Glases, verleiht dem Beistelltisch Nodi eine anmutige Leichtigkeit. Mit einer Massivholzplatte wird der Fokus ganz auf die Natürlichkeit des Holzes gelegt. Das Kugeldetail bleibt das Herzstück dieses einzigartigen Möbels.

The delicate wooden frame, paired with the transparency of the glass, gives the side table Nodi a graceful lightness. With a solid wood top, the focus is placed entirely on the naturalness of the wood. The spherical detail remains the centerpiece of this unique piece of furniture.



IN THE SPHERE OF EASE

In der Sphäre
der Leichtigkeit





Nodi COUCHTISCH





Ein neues Mitglied der Nodi Serie ist der Couchtisch mit einer Höhe von 40 cm und einem Durchmesser von 90 cm. Die konischen Holzstreben sind leicht gerundet und vereinen durch die ausgeklügelte Fertigung ein filigranes, weiches Design mit hoher Ingenieurskunst. Die Tischplatte ist wahlweise in Klar, Parsol-, Bronzeglas oder Massivholz erhältlich.

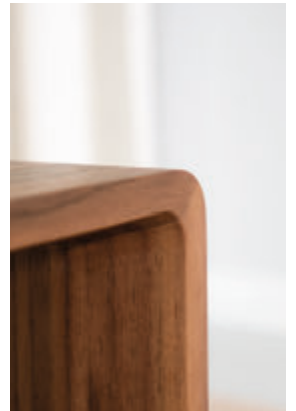
A new member of the nodi series is the coffee table with a height of 40 cm and a diameter of 90 cm. The conical wooden struts are slightly rounded and combine a delicate, soft design with high engineering skills due to the sophisticated manufacturing. The table top is optionally available in clear glass, parsol glass or solid wood.

Passion-Couchtisch



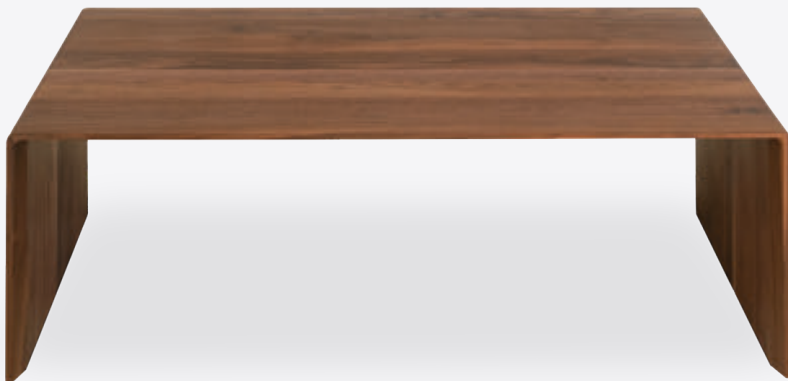
Erstaunliche Komplexität durch die rund verlaufenden Ecken

Amazing complexity thanks to the rounded corners



REDUCED TO ESSENTIALS, REFINED BY DETAILS

Reduziert auf das Wesentliche, veredelt durch Details





Ein sanft anmutender Couchtisch, der den Fokus auf die Maserung des Holzes legt. Er lässt sich perfekt mit anderen Sideboards aus dem Rodam-Programm kombinieren, denn die weiche Linienführung der Serie findet sich in allen Details wieder.

A soft-looking coffee table that puts the focus on the grain of the wood. It can be perfectly combined with other rodam-sideboards, because the soft lines of the series are reflected in all details.

Yoru BARWAGEN



→ Dieser Servierwagen ist ein perfekter Begleiter im bewegten Alltag

This serving trolley is the perfect companion for a dynamic daily routine



Ob als mobile Hausbar im Wohnbereich, Beistelltisch neben dem Sofa oder Teewagen in der Küche, der Yoru Servierwagen versprüht in jedem Raum sein edles Flair. Die raffinierten Details und die hochwertige Materialkombination aus Holz und Keramik machen ihn zu einem echten Hingucker.

Whether as a mobile home bar in the living area, side table next to the sofa or tea trolley in the kitchen, the Yoru serving trolley exudes its noble flair in any room. The refined details and the high-quality material combination of wood and ceramic make it a real eye-catcher.

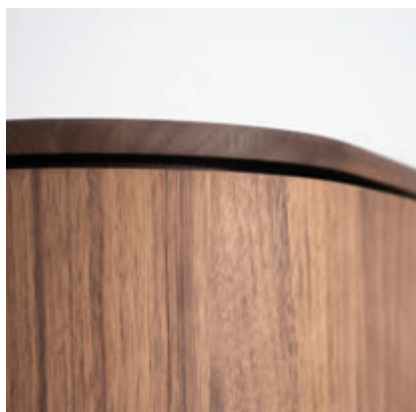


Yoru BARSCHRANK



Durch die eigens entwickelte intelligente Mechanik des Yoru Barschranks öffnen sich die beiden Flügeltüren mit beeindruckender Leichtigkeit und enthüllen den Innenraum auf besonders elegante Weise. Eine integrierte Lichtleiste setzt den Innenraum zusätzlich in Szene. Die L-förmigen Flügeltüren sind stark gerundet und öffnen mit einer einfachen Drehung um 90° den gesamten Korpus.

With the smart in-house developed mechanism, the two hinged doors of the Yoru bar cabinet open with impressive ease and reveal the interior in a particularly elegant way. Further the integrated light accentuate the interior. The L-shaped hinged doors are strongly rounded and open the entire body with a simple 90° turn.



→ Fantastisch gerundet: Dieser Barschrank hat besonders weiche Formen

Fantastically rounded: This bar cabinet has particularly soft shapes



Sigma-R14





Das Regalsystem Sigma-R14 lebt von seinem grafischen Zusammenspiel aus Linien und Flächen. Aufwendige Detaillösungen sorgen dafür, dass sich die Linien seines Rasters immer wiederfinden lassen – auch in Versätzen in der Höhe oder Tiefe.

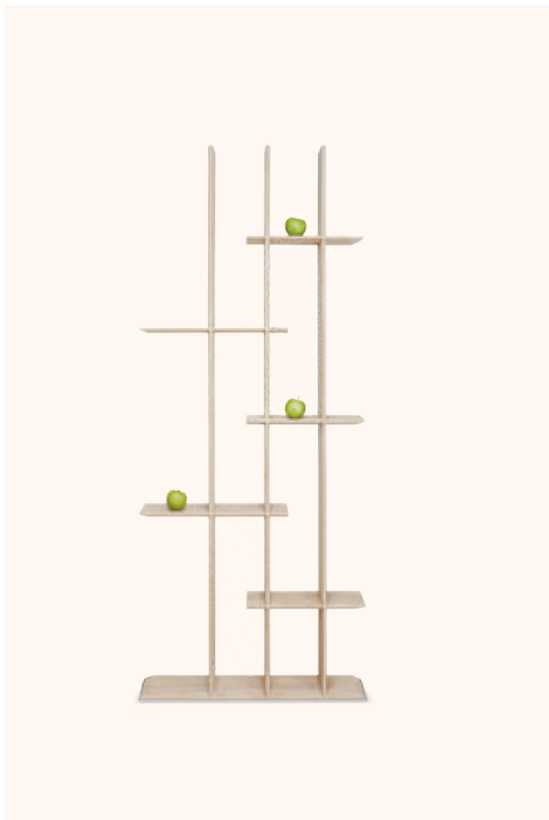
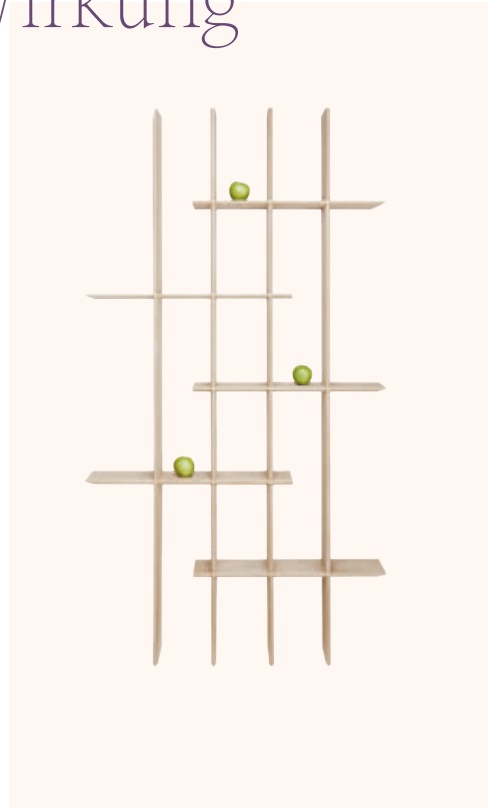
The Sigma-R14 shelving system thrives on its graphic interplay of lines and surfaces. Elaborate detail solutions ensure that the lines of its grid can always be found again – even when offset in height or depth.

MINIMAL USE OF MATERIALS FOR MAXIMUM EFFECT

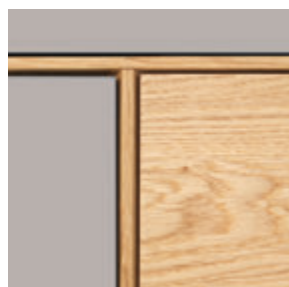
Minimaler Materialeinsatz für maximale Wirkung

Eine besondere Ausführung unseres Sigma-Systems sind die Regale Secco und Szeito. Charakteristisch ist ihre Zurückgenommenheit durch den geringen Materialeinsatz. Die asymmetrische Anordnung verleiht ihnen Dynamik und Modernität. Secco als stehende oder hängende Variante, Szeito als hängende Ausführung.

A special version of our Sigma-system are the shelves Secco and Szeito. The reduced appearance is characteristic of the piece of furniture and due to a minimal amount of material is being used. The asymmetrical arrangement gives them their dynamic and modernity. Secco as standing version, szeito as hanging version.



Sigma-R14





CONTOURED AND STRUCTURED

Konturiert und strukturiert:
Das Regalsystem Sigma-R14 ist
besonders fein gerastert



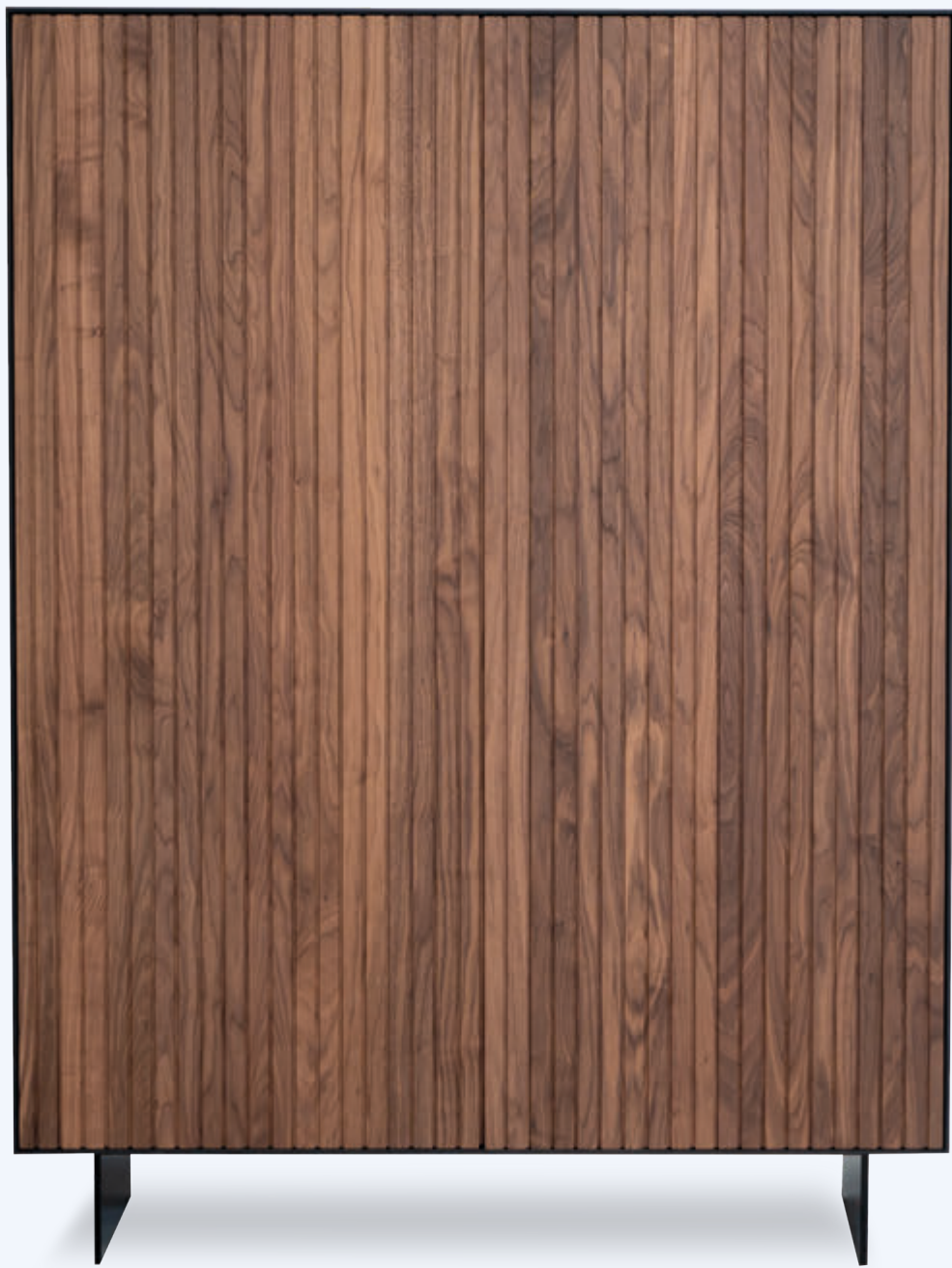
→ Handwerkliche Details wie die gezinkten Schubkästen und die feine Kantenführung charakterisieren das Sigma-R14

The Sigma-R14 is characterized by handcrafted details such as the pronged drawers and the fine edge guidance

Sigma-R14



Takara





Wie in einem Bilderrahmen, sind die Massivholzfronten von einer 6 mm feinen Kante eingerahmt. Das grafische Linienspiel sowie das Massivholz selbst stehen im Vordergrund und geben dem Raum eine subtile Struktur. Die Füße aus Parsolglas nehmen sich optisch zurück und lassen das Möbel schweben.

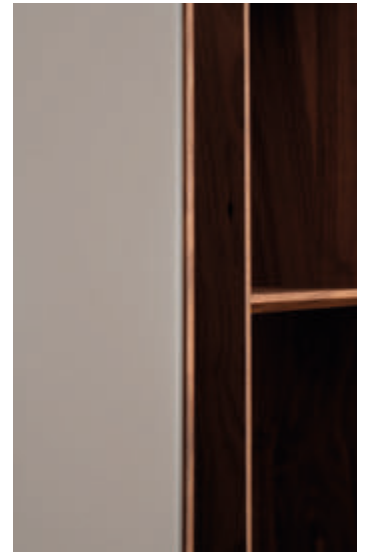
Like a picture frame, the solid wood fronts are framed by a 6 mm fine edge. The graphic play of lines as well as the solid wood itself are in the foreground and give the room a subtle structure. The feet made of Parsol glass visually take a back seat and let the furniture float.

Takara



→ Hölzer und Oberflächen können frei miteinander kombiniert werden

Woods and surfaces can be freely combined with each other



LINE BY LINE, UNIQUE

Linie für Linie, einzigartig: Ihr persönliches Massivholz-Meisterwerk

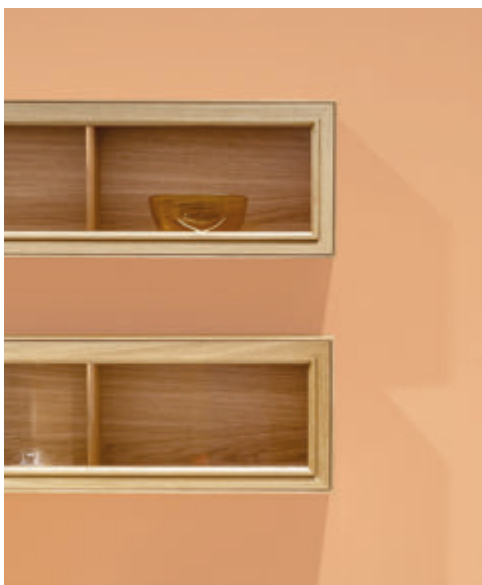




Die verschiedenen Frontgestaltungen machen Takara zu einem besonders wandelbaren Schranksystem. Die Gestaltungsvarianten können frei miteinander kombiniert werden, um ein individuelles Möbel zu gestalten. Auch den Sockel gibt es in verschiedenen Ausführungen: als Glas-, Holz- oder Stahlwangen, als Holzsockel oder optional als hängendes Möbel.

The different front designs make Takara a particularly versatile wardrobe system. The design variants can be freely combined with each other to create individual furniture. The plinth is also available in different versions: as glass, wooden or steel side panels, as a wooden plinth or optionally as suspended furniture.

Takara





LET YOUR TREASURES SHINE

Lassen Sie Ihre Schätze erstrahlen: Die perfekte Vitrine für Ihre Lieblingsstücke



Ein Korpus mit vielen Möglichkeiten. In der Vitrinen Variante des Schranksystems lassen sich all die lieb gewonnenen Stücke präsentieren und durch die variablen Spots perfekt in Szene setzen. Die Glastürrahmen sind zusätzlich abgesetzt, um die filigrane Optik des Korpus aufzugreifen. Die Tür- und Korpusfarben können separat gewählt werden.

A corpus with many possibilities. In the showcase version of the cabinet system, all the beloved pieces can be presented and perfectly set in scene by the variable spots. The frame of the glass door are offset to pick up the delicate look of the corpus. The colors of the door and the body can be chosen separately.

VALUES THAT LAST

Möbel von bleibendem Wert



Von der Holzbohle zum fertigen Produkt – durch unsere eigene Produktion können wir höchste Qualität gewährleisten und auf individuelle Wünsche eingehen. Unsere Tischvarianten bieten standardmäßig bis zu 40 Größenausführungen sowie personalisierte Sondermaße, um Ihr Unikat zu schaffen. Jedes Möbelstück wird genau nach Ihren Bedürfnissen gefertigt, um Sie ein Leben lang zu begleiten.

From the wooden plank to the finished product – thanks to our in-house production, we can guarantee the highest quality and meet individual customer wishes. Our table variants offer up to 40 standard sizes as well as personalized special dimensions to create your unique piece. Each piece of furniture is manufactured exactly to your requirements to accompany you for a lifetime.

→ MADE IM MÜNSTERLAND

Von der Holzbohle zum fertigen Produkt – wir fertigen unsere Möbel in echter Handarbeit in Schöppingen im Münsterland. Wir arbeiten hauptsächlich mit Partnern aus der Region um lange Lieferwege zu vermeiden.

→ MADE IN THE MÜNSTERLAND

From the wooden plank to the finished product – we manufacture our furniture in genuine craftsmanship in Schöppingen in the Münsterland region.

→ BEGLEITER FÜRS LEBEN

Wir setzen auf eine materialgerechte und hochwertige Verarbeitung sowie langlebige Materialien, um eine höchstmögliche Qualität zu erreichen.

→ COMPANIONS FOR LIFE

We rely on high-quality processing and durable materials in order to achieve the highest possible quality.

→ TRADITIONSBETRIEB

70 Jahre ist es her, als der Grundstein für unsere Manufaktur gelegt wurde. Wir können bereits auf eine langjährige Geschichte zurückblicken und uns einen reichen Erfahrungsschatz aufbauen. Wir sind stolz darauf, diese Tradition fortzuführen.

→ TRADITIONAL COMPANY

It has been 70 years since the first stone was laid for our manufactory. We can already look back on a long history and have built up a wealth of experience. We are proud to continue this tradition.

→ INNOVATIVE FUNKTIONEN

Die Auszugssysteme werden aus hochwertigem Stahl und Aluminium gefertigt und sind mit einer leichtgängigen Rollen- oder Kugelführung ausgestattet.

→ INNOVATIVE FUNCTIONS

Our pull-out systems are in-house developments based on innovative fitting solutions. We make sure that they are not only functional, but also aesthetic.

→ RESSOURCENSCHONEND

Unsere Manufaktur setzt auf nachhaltige Praktiken wie die Nutzung von unseren Holzabfällen zum Heizen und von Solarenergie. Zudem sind unsere Möbel reparaturfreundlich gestaltet, um ihre Lebensdauer zu verlängern und den Ressourcenverbrauch zu minimieren.

→ CONSERVING RESOURCES

Our manufactory relies on sustainable practices such as the use of our wood offcuts for heating and our own solar energy. In addition, our furniture is designed to be repair-friendly in order to extend its lifespan and minimize resource consumption.



THE MINDS BEHIND OUR DESIGN

Die Köpfe hinter unserem Design

Aktuell arbeiten wir mit drei externen Designern und Designstudios zusammen, die alle eine tiefe Leidenschaft für handwerkliche Qualität teilen: designschneider, Jan Armgardt und Prieler Design. Jeder dieser Partner bringt seine ganz eigene Handschrift in unsere Produkte ein, wodurch eine beeindruckende Vielfalt an Designs entsteht. Diese kreative Zusammenarbeit ermöglicht es uns, verschiedene Stile zu integrieren und unser Portfolio kontinuierlich zu erweitern.

Ergänzend zu diesen Hauptpartnern gehen wir auch vereinzelt Kooperationen mit weiteren Designern ein, um frische Ideen und Perspektiven in unsere Kollektionen einzubringen.

Das Rodam Design Team ist wesentlicher Bestandteil unserer Entwicklungsarbeit und ist geprägt von einer engen Verbindung zum Handwerk und der Liebe fürs Detail. Neben neuen Produkten werden auch bestehende Möbel stetig optimiert. Durch diesen gemeinsamen Fokus auf Innovation und Qualität stellen wir sicher, dass unsere Möbel sowohl funktional als auch ästhetisch höchsten Ansprüchen gerecht werden.

We currently work with three external designers and design studios who all share a deep passion for quality craftsmanship: designschneider, Jan Armgardt and Prieler Design. Each of these partners brings their own unique signature to our products, resulting in an impressive variety of designs. This creative collaboration allows us to integrate different styles and continuously expand our portfolio.

In addition to these main partners, we also occasionally collaborate with other designers to bring fresh ideas and perspectives to our collections.

The Rodam design team is an integral part of our development work and is characterized by a close connection to craftsmanship and a love of detail. In addition to new products, existing furniture is also constantly being optimized, and this shared focus on innovation and quality ensures that our furniture meets the highest functional and aesthetic standards.



Design und Handwerk in Harmonie



Die Designphilosophie von Rodam konzentriert sich auf handwerkliche Qualität als obersten Maßstab, indem wir individuelle Funktionsmöbel mit zeitlosem Design und durchdachten Details herstellen. Durch raffinierte Variationen traditioneller Formen bewahrt Rodam den engen Kontakt zwischen Handwerk und Design. Technische Innovation wird dabei mit ästhetischer Feinheit verknüpft, um jedem Möbelstück seine unverwechselbare Einzigartigkeit zu verleihen. Im Mittelpunkt steht dabei immer der Mensch: Die Möbel von Rodam sind nicht nur visuell ansprechend, sondern auch funktional, alltagsgerecht und auf die Bedürfnisse der Nutzer ausgerichtet

Rodam's design philosophy focuses on quality craftsmanship as the ultimate criterion, producing individual functional furniture with timeless design and sophisticated details. Through refined variations on traditional forms, Rodam maintains close contact between craftsmanship and design. Technical innovation is combined at the same time with aesthetic refinement to give each piece of furniture its unmistakable uniqueness. The focus is always on people: Rodam furniture is not only visually appealing, but also functional, suitable for everyday use and tailored to the needs of the user.



Holz

NATURAL AND WARM A MATERIAL TO TOUCH

Natürlich und warm: ein Werkstoff zum Anfassen

INDIVIDUALITÄT IST UNS WICHTIG

Machen Sie Ihr rodam – Produkt zu einem treuen Begleiter. Produkte währen länger, wenn sie in jeder Hinsicht gefallen und den eigenen Ansprüchen entsprechen, daher haben wir ein besonders umfangreiches Holz- und Oberflächensortiment.

Über mehrere Generationen wurden Erfahrungen weitergegeben und Techniken entwickelt. So kann rodam durch erprobte Verfahren besondere Oberflächen anbieten, wie geräucherte oder geflammte Hölzer. Das Hauptaugenmerk liegt darauf, die Werte des Massivholzes in Haptik und Erleben zu erhalten. Gleichzeitig soll eine den Nutzungsbedingungen entsprechende Oberfläche geschaffen werden, um die Langlebigkeit des Holzes und der Produkte zu erhöhen.

Haben Sie individuelle Wünsche? Dann teilen Sie uns diese gerne mit! Wir fertigen für Sie Ihre persönliche Holz- und Oberflächenkombination an.

INDIVIDUALITY IS IMPORTANT TO US

Make your rodam product a loyal companion. Products last longer if they are pleasing in every respect and meet your personal requirements. That's why we have a particularly extensive range of wood and surface finishes.

Over several generations, experience has been passed down and techniques developed. This allows rodam to offer finishes through proven processes, such as smoked or flamed woods. The main focus is to preserve the values of solid wood in feel and experience. At the same time, a surface should be created that is suitable for the conditions of use in order to increase the longevity of the wood and the products.

Do you have individual wishes? Then please let us know! We will create your personalised wood and surface combination for you.

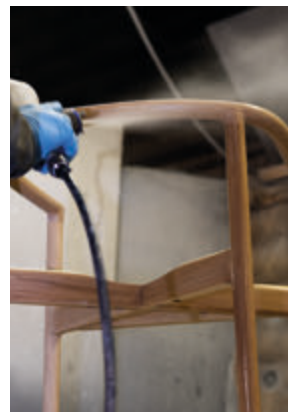


Oberfläche



Die Oberfläche entscheidet im gleichen Maße wie Design und Holzauswahl über das Erscheinungsbild. Sie sorgt für das haptische Erlebnis. Neben einer Vielzahl von Hölzern bieten wir drei verschiedene Oberflächenfinishes.

The surface determines the appearance to the same extent as the design and wood. It provides the haptic experience. In addition to a variety of woods we offer three different surface finishes.



SURFACE FINISHING FOR SOLID WOOD

Oberflächenveredelung bei Massivholz: Die Verbindung von Design, Material und Haptik – drei Finishes für individuelle Ästhetik

ÖL

Die Oberfläche geölt & gewachst ist stärker wasserabweisend als herkömmliche Öle, das Holz ist dabei atmungsaktiv und die natürliche Haptik des Holzes bleibt erhalten. Durch die anfeuernde Wirkung von Ölen wird die Maserung des Holzes betont. Die Oberfläche geölt & gewachst ist reparaturfreundlich. Falls das Holz nach Jahren der Beanspruchung unansehnlich geworden ist, lässt sich die Oberfläche anschleifen und nachbehandeln.

OILED & WAXED

The surface oiled & waxed is more water repellent than conventional oils, the wood remains breathable. The natural feel of the wood is preserved. Due to the kindling effect of oils, the grain of the wood is emphasized. The oiled & waxed surface is easy to repair. If the wood has become unsightly after years of wear, the surface can be sanded and refinished.

LACK

Lacke versiegeln die Oberfläche vollständig. Es entsteht eine hohe Kratzfestigkeit und Wasserbeständigkeit. Dadurch erhält das Holz eine besonders hohe Alterungsbeständigkeit. Bei lackierten Hölzern können Sie bei uns zwischen dem Glanzgrad glänzend oder seidenmatt wählen.

LACQUERED

Lacquers completely seal the surface. This results in high scratch resistance and water resistance. This gives the wood a particularly high resistance to aging. With lacquered woods, you can choose between the gloss level glossy or satin.

HARTWACHSSIEGEL

Eine hochwertige Holzveredelung auf Basis naturnaher Rohstoffe – besonders schonend für Mensch und Umwelt. Bei der Oberflächenbehandlung mit Hartwachssiegel werden die Vorteile einer geölten und einer lackierten Fläche kombiniert. Die Oberfläche ist besonders abriebfest und beständig. Optisch erscheint sie samtmatt, haptisch wird das warme, natürliche Gefühl des Holzes erhalten.

HARD WAX SEAL

A high-quality wood finish based on natural raw materials – particularly gentle for people and the environment. Surface treatment with hard wax seal combines the advantages of an oiled and a lacquered surface. The surface is particularly resistant to abrasion and durable. Visually it appears velvety matt, haptically the warm, natural feel of the wood is preserved.

Holzarten



**lineare Streifen
schlicht**
linear stripes
plain



**Fladerung
dynamisch**
Flare dynamic



leicht astig
slightly knotty



wild & astig
wild & knotty

FINISH



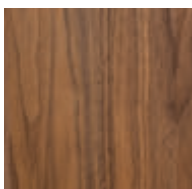
geölt & gewachst
oiled waxed



lackiert
lacquered

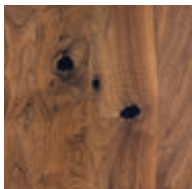


Hartwachssiegel
Hard wax seal



NUSSBAUM

Es zeigt sich eine lebendige Maserung in bräunlichen Nuancen. Schlichte und gefladerte Maserungen werden kombiniert, um ein ausgewogenes Gesamtbild zu erreichen. Das Nussbaumholz ist durch die besondere Sortierung weitgehend frei vom helleren Splintholz und naturbedingten Merkmalen, wie Ästen und kleinen Rissen.

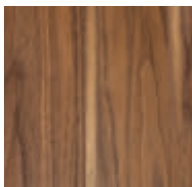


AST-/WILDNUSSBAUM

Eine spezielle Sortierung des Nussbaumholzes. Lebendiges und ausdrucksstarkes Oberflächenbild durch kleine und große Äste sowie einen ausgeprägten Maserverlauf. Dieser weist eine starke Fladerung und dynamische Zeichnung des Holzes auf. Äste und Risse werden mit schwarzem Kunstharz verschlossen.

NUSSBAUM - MIT SPLINT

Eine spezielle Sortierung des Nussbaumholzes. Die Maserung in braunen Nuancen wird durch den helleren Splintteil ergänzt. Durch den Kontrast von hell zu dunkelbraun wird Spannung erzeugt.



WALNUT

Walnut shows a lively grain in brownish nuances. Plain and figured grain are combined to achieve a balanced overall appearance. Because of the special sorting the walnut wood is largely free of the lighter sapwood and natural features such as knots and small cracks.

KNOTTY/WILD WALNUT

A special sorting of walnut wood. Lively and expressive surface appearance due to small and large knots and a pronounced grain pattern. This shows a strong grain and dynamic pattern of the wood. Knots and cracks are closed with black resin.

WALNUT WITH SAPWOOD

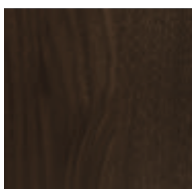
A special sorting of walnut wood. The brown nuances of the grain are complemented by the lighter sapwood part. The contrast of light to dark brown creates tension.

WALNUT - BLACK OILED

The natural oil with black pigments colors the walnut slightly grayish. The tone looks particularly elegant and, thanks to the three coats, provides a certain degree of protection against strong yellow discoloration under the influence of the sun. Also available in an even more intense black shade with a matt lacquer finish.

NUSSBAUM - SCHWARZ GEÖLT

Das Naturöl mit schwarzen Pigmenten färbt den Nussbaum leicht gräulich ein. Der Ton wirkt besonders elegant und schützt durch den dreimaligen Auftrag in gewissem Maße vor starker Gelbverfärbung unter Sonneneinfluss. Auch als noch intensiveren Schwarzton in matt lackiert erhältlich.





EICHE

Feines und harmonisches Oberflächenbild durch sowohl lineare Strukturen als auch einen gefladerten, dynamischen Maserverlauf. Im Holz können sich Spiegel als hellere leicht glänzende Streifen zeigen. Das Holz ist weitgehend frei von naturbedingten Merkmalen, wie Ästen und kleinen Rissen.

OAK

Fine and harmonious surface appearance. Both linear structures and a veined, dynamic grain progression. Mirrors may appear in the wood as lighter slightly shiny stripes. The wood is largely free of natural features such as knots and small cracks.



EICHE - LEICHT ASTIG

Eine spezielle Sortierung des Eichenholzes. In der linierten und gefladerten Maserung zeigen sich kleine Äste, die einen natürlichen und unaufdringlichen Eindruck hinterlassen.

OAK - SLIGHTLY KNOTTY

A special grade of oak wood. The lined and figured grain reveals small knots that leave a natural and unobtrusive impression.

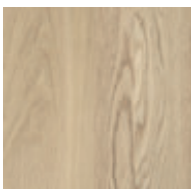


AST-/WILDEICHE

Eine spezielle Sortierung des Eichenholzes. Lebendiges und ausdrucksstarkes Oberflächenbild durch kleine und große Äste sowie einen ausgeprägten Maserverlauf mit starker Fladerung und dynamischer Zeichnung des Holzes. Äste und Risse werden mit schwarzem Kunstharz verschlossen.

KNOTTY/WILD OAK

A special grade of oak wood. Lively and expressive surface appearance due to small and large knots, as well as a pronounced grain pattern with strong veining and dynamic drawing of the wood. Knots and cracks are closed with black resin.



EICHE - HARENA

Der Farbton Harena verleiht dem Eichenholz ein ganz natürliches Aussehen, er ähnelt der Farbnuance einer frisch aufgeschnittenen Eiche. Ein heller Ton, der dem Eichenholz eine gewisse Leichtigkeit verleiht.

OAK - HARENA

The tone Harena gives the oak wood a very natural look, it resembles the color nuance of a freshly cut oak. A light tone that gives the oak wood a certain lightness.



EICHE - WEISSPIGMENT

Hell und leicht wirkt das Eichenholz, das mit einem weißpigmentierten Öl behandelt wird. Ein skandinavisch-moderner Look wird geschaffen.

OAK - WHITE PIGMENT

Light and bright look of oak wood treated with white pigmented oil. A Scandinavian modern look is created.

Holzarten



Informationen zu allen Höl-
zern, Metall- und Glastönen
sowie weiteren Materialien
gibt es auf unserer Website

Information on all woods,
metal and glass shades and
other materials can be found
on our website



EICHE – PUDER MATT LACKIERT

Der helle, weißliche Ton verleiht dem Eichenholz Frische und Leichtigkeit. Der aufhellende Lack sorgt für ein gleichmäßiges, homogenes Erscheinungsbild ohne sichtbare weiße Pigmente in den Poren. Der spezielle matte Lack sorgt für ein natürliches Finish mit einer hohen Beständigkeit.

OAK – POWDER MATT LACQUER

The light, whitish tone gives the oak wood freshness and lightness. The brightening lacquer ensures an even, homogeneous appearance without visible white pigments in the pores. The special matt lacquer provides a natural finish with a high level of durability.

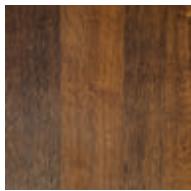


EICHE – GEBÜRSTET SCHWARZ

Die gebürstete und geschwärzte Oberfläche verleiht dem Eichenholz eine besonders edle Anmutung. Durch das Bürsten zeigt sich die Maserung des Holzes, dies verleiht der Oberfläche Tiefe.

OAK – BRUSHED FLAMED

The brushed and blackend surface gives the oak wood a particularly noble appearance. Brushing reveals the grain of the wood and gives the surface depth.

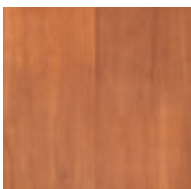


EICHE – GERÄUCHERT

Ein antik anmutender, edler Look, wird durch das Bürsten und Räuchern geschaffen. Die in der Eiche enthaltene Gerbsäure wird durch das Amoniak beim Räuchern aktiviert. Durch diesen natürlichen Prozess verfärbt sich das Holz an sich, ohne jeglichen Farbauftrag.

OAK – SMOKED

An antique, noble look is created by brushing and smoking. The tannic acid contained in the oak is activated by the amonia during smoking. Through this natural process, the wood itself discolours, without any color application.

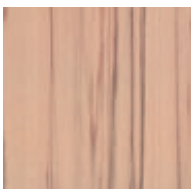


KIRSCH – AMERIKANISCH

Das Kirschbaumholz zeigt eine feine, gleichmäßige Maserung, wodurch es einheitlich und eher schlich wirkt. Durch die rot-braune Farbgebung ist die Kirsche ein besonders warmes und lebhaftes Holz.

CHERRY – AMERICAN

The cherry wood shows a fine, even grain, giving it a unified and rather plain appearance. The red-brown coloration makes cherry a particularly warm and lively wood.



KERNBUCH

Das gelblich bis rosa-braune Kernbuchenholz mit dunkelbraunen Streifen durchzogen. Dies schafft einen hohen Kontrast und eine dynamische Struktur des Holzes. Die natürlichen Verfärbungen im Kerninneren entstehen erst bei sehr alten Buchen. Auch in schlichter Buche verfügbar.

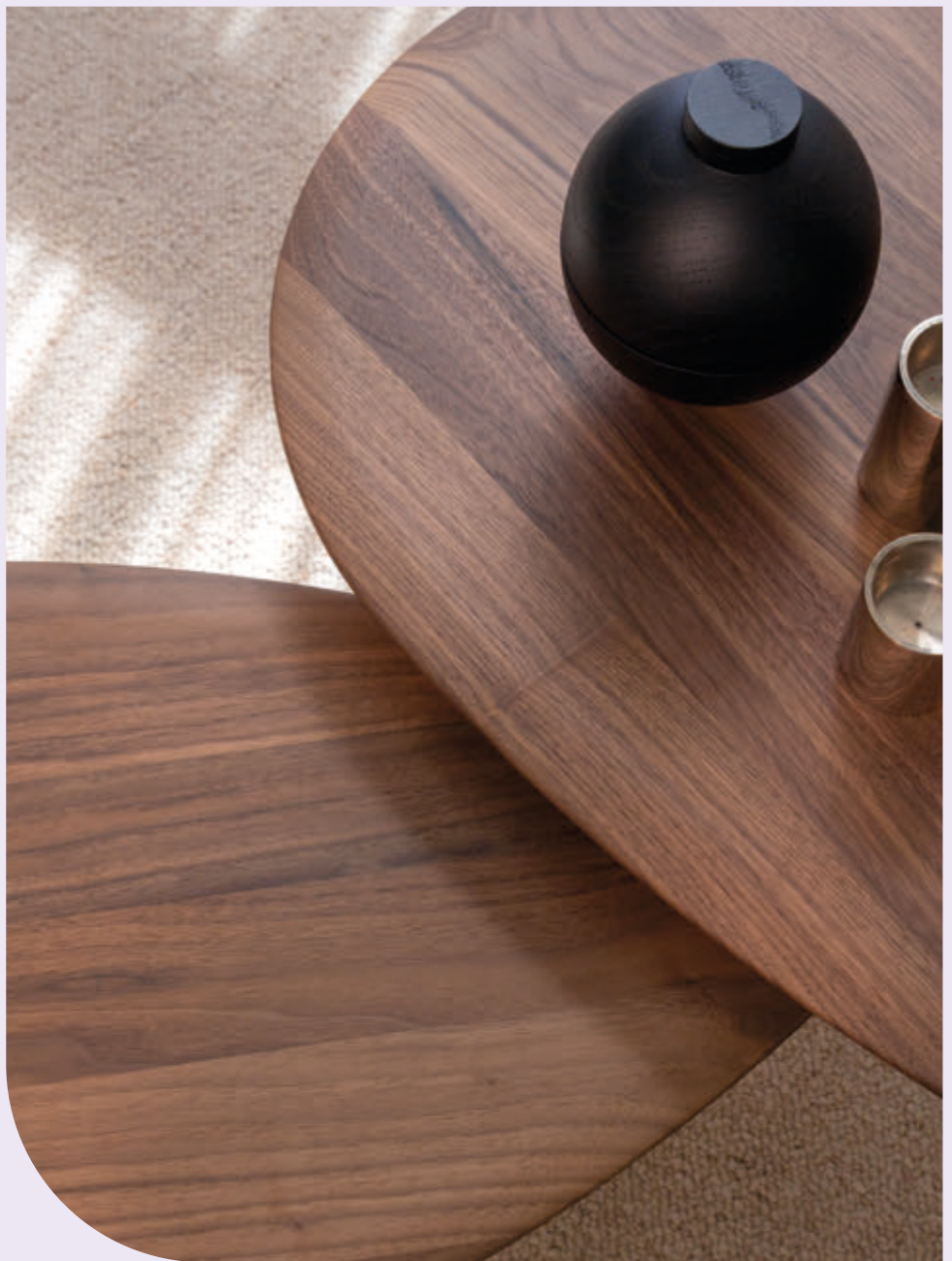
HEARTWOOD BEECH

In contrast to plain beech, yellowish to pinkish-brown heartwood is streaked with dark brown. This creates a high contrast and dynamic structure of the wood. The natural discoloration inside the heartwood only occurs in very old beech.

DETAILS OF ALL PRODUCTS ARE AVAILABLE ONLINE

Details zu allen Produkten
finden Sie auf unserer Website





Neugierig geworden? Unsere Möbel sind Stücke zum Anfassen. Erleben Sie vor Ort die einzigartige Qualität und Haptik unserer Produkte. Ein ausgewähltes Händlernetz finden Sie online.

Got curious? Our furniture are pieces you can touch. Experience the unique quality and feel of our products on site. You can find a selected dealer network online.



